

SPOLEČENSKÁ KRONIKA

V této rubrice uveřejňujeme jména občanů, kteří se v daném období dožívají věku 50, 55, 60, 61... a více roků.

Významného životního jubilea se dožívají:



v lednu:

Zámečnicková Jarmila
Bílíková Josefa
Vlčková Jiřina
Navrátil Jaroslav
Míchal Karel

Vyroubal Břetislav
Míchalová Helena
Bocková Valéria
Kozman Ján
Krňávková Lenka

Srdečně blahopřejeme!

POZVÁNKA

SDH Líšnice si Vás dovoluje pozvat na

HASIČSKÝ PLES

7. března 2020 ve 20.00 hod.

Hrají: TÓNY KONICE

Bohatá tombola, občerstvení

Dětský maškarní karneval Líšnice - 14. března

Líšnické ozvěny - obecní zpravodaj č. 152/20 Uzávěrka tohoto čísla 1. 2. 2020
Vydává: Obec Líšnice, tel. 583428006, email: ou_lisnice@raz-dva.cz,
IČO: 00636002. Vychází jako periodický tisk územně samosprávného celku, zpravidla jednou za měsíc. Datum vydání: 4.2.2020. Autor foto a nepodepsaných příspěvků: Mgr. Aleš Plhák. Cena: zdarma. Evidenční číslo: MK ČR E 16619
email redakce: lisnickeozveny@seznam.cz



OBECNÍ ZPRAVODAJ LÍŠNICKÉ OZVĚNY

Leden

www.obec-lisnice.cz

152/20



V předvečer Štědrého dne se na líšnické návsi odehrál biblický příběh, který je symbolem křesťanských Vánoc. Zájem o tuto akci je stále veliký. Více na str. 3.

Paměti obce Líšnice od roku 1945 140. díl

Uveřejňujeme další ukázkou z kroniky, kterou od r. 1981 začala psát Marie Plhánková

Rok 1991

Obecní úřad

První rok opětně získané samostatnosti obce Líšnice. Po volbách v roce 1990 řídí obec zvolení zastupitelé, starostou obce Líšnice je pan Miroslav Stratil.

Co všechno se OÚ podařilo v roce 1991:

1. Úpravy hřiště v Líšnici. Terén starého hřiště byl srovnán, plocha oseta trávou. Kolem hřiště byly vykáceny některé stromy a keře.
2. Úpravy hřbitova ve Vyšehorkách. Ze hřbitova byly odstraněny staré pomníky a hroby, které nebyly již dlouhá léta udržovány. Byly většinou majetkem německých občanů, kteří již u nás nebydlí. Celá plocha hřbitova byla upravena, zasazeny okrasné stromy. Občané jistě přivítali také zavedení vodovodu na hřbitov.
3. Byly provedeny úpravy a likvidace dosavadních skládek. Pro odpad byl zajištěn občanům kontejner. Smetiště ve Vyšehorkách bylo uzavřeno, ale občanům z Líšnice a Vyšehorek byla možnost skládkování odpadu ponechána.
4. Jak v Líšnici tak i na Vyšehorkách byla řešena špatná kanalizace některých míst obce. V Líšnici to bylo přeložení kanalizace mimo rybník / u Polesových/, na Vyšehorkách pak uložení kanalizace /okolo domu Zbožinkových/.
5. Dále byly provedeny nátěry plechových střech budovy OÚ, čekárny. V místnostech OÚ došlo k úpravám a vymalování, opraveno bylo veřejné osvětlení v Líšnici i ve Vyšehorkách.
6. OÚ zakoupil nové lavičky, které jsou rozmístěny po obci. Koncem roku bylo pořízeno pro občany, zvláště děti a mládež video, což by mělo sloužit jako náhrada za zastavený provoz kina.

Hostinec



Po dezintegraci obce Líšnice se stal majitelem této provozovny OÚ v Líšnici. Vedoucí byl po celý rok Antonín Maštera ml. z Vyšehorek. Hospoda dostala i své jméno: Na kovárně. Otevírací doba je každý den, kromě středy. Hospoda je udržována, prostředí působí čistě. Dle vyjádření hostů je pivo dobré a dokonce je prý lepší než v Pavlově, kam se z Líšnice do hopsody často chodilo. Nezbyvá než věřit, že tento „kulturní stánek“ se stane dobrou vizitkou obce.



Kdo v srdcích žije - neumírá.

František Hrubín

Dne 22. ledna 2020 uplynulo 9 let, kdy nás navždy opustila naše milovaná maminka, babička a prababička paní Anežka Serynová.

S láskou vzpomíná rodina

KŘÍŽOVKA

1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

Začíná měsíc únor. Třikrát v historii vybraných zemí měl 30 dní. V roce 1929 Sovětský svaz zavedl revoluční kalendář, v kterém každý měsíc měl 30 dní a zbývajících 5 nebo 6 dní byly svátky bez příslušnosti k určitému měsíci. V gregoriánském kalendáři má únor 28 nebo 29 dní. Ten letošní má dní 29. Rok 2020 se proto označuje jako
... /tajenka/

Vyluštění minulé tajenky:

MUDRCI Z VÝCHODU /Omluva: místo U na konci vyšlo V. Děkuji za pochopení/.

Vodorovně:

- 1 - Výzva psovi k přinesení
- 2 - Místnost ve škole k výuce
- 3 - Paroháč
- 4 - Malý osel
- 5 - Cvičná hudební skladba
- 6 - Ruský prezident
- 7 - Město ve Slezsku
- 8 - Vyčerpanost
- 9 - Svislý rozměr
- 10- Tur
- 11- Značka švédských aut
- 12- Souzvuk tónů

„Jděte si dál paní,..nemáte chodit do veřejných prostor, když jste nachlazená,..roznášíte infekce,..dnes lidi nemají žádné ohledy,..“ostře na ni zaútočila. „Ale já nejsem nachlazená,..jen mě dráždí ty výpary,..“chabě se hájila. „No to známe,..jděte odtud, jděte,..já si nemohu dovolit stonat,..to mi nikdo nezaplatí,..“nepřestávala hudevat a z rozčilení jí zčervenal krk jako krocanovi. „No já už nebudu zaclánět, dyť vy omarodíte sama z té přehnané hygieny a zlosti,..“nechtěla si to osočování líbit. V momentě toho litovala. „No co vy si dovolujete, ..já snad zavolám nějakou vedoucí,..“začala zákaznice vyhrožovat a navzdory vratké chůzi s podpatky tak vysokými, že by rukou dosáhla na basketbalový koš, mířila k informacím. Filoména nečekala. Křepce zajela s košem mezi první nejbližší regály



Filoména

Jana Zámečníková

3.díl

a vysoké hranice s kyblíky a dalšími uklízacími potřebami. Cítila, jak ji rozrušením buší srdce obavou a strachy z možného dalšího konfliktu. Dvě vyděšené oči vykulovaly mezi smetáky a chvíli čekaly, jestli je někdo nepronásleduje. Provoz marketu však žil dál ve svém tempu a nic nenavštěvovalo nějakému vybočení z normálu. Oddechla si, začala se uklidňovat. Ještě tady dostane infarkt. Kvůli záchvatu alergického kašle a načančané babě. „Máte nějaké přání,..?“zavalila ji otázka přímo u ucha. Lekla se tak, že cítila, jak jí ukápla moč do nadstandardní vložky. „Ne, ne,..já si už vybrala,..“ odpověděla mladé obsluze a rychle se znovu rozjela. Vhodila do košíku dvě úplně zbytečné molitanové hubky, u kterých se skvěl nápis: *U nás vždycky lacino!* Tak to snad stačilo! Odhodlaně zvedla hlavu a namířila si to rovnou k pečivu. V proutěných koších se ukrývala lahodná tajemství. Nemohla se rozhodnout, co si koupí. Světlé nebo tmavé rohlíky, sypané nebo nesypané mákem, solí, semínky. Mňam! Opatrně si vybírala a slavnostně vkládala do nabízeného sáčku měkoučké kousky sladkého pečiva. Doufala, že ten sáček je ekologický a nikdo ji nebude vyčítat ničení naší planety. Ještě jeden loupáček, tady ten je krásně vypečený a zdá se i o trochu větší! „Nechápu, co je to za morsesy,..hrabat se v rohlících,..no vy, vy paní,..vemte si na ruku pytlík,..chnápete na všechny a mačkáte je,..roztrušujete bacily,..“vzdouvala se nad ní hodně těhotná žena. „Jen klid, Drahuško, paní se omluví a určitě to příště neudělá,..“mrkal na Filovénu pravděpodobný manžel reptající ženy. „Jen ji nech Jožine,..ať se vyvaří ve vlastní šťávě,..“nechtělo se jí skončit tak zdárně načatou pletku. „Ale Drahuško,..je to už starší paní,..tak bys přece jen mohla,..“snažil se mužíček uchlácholit svoji polovičku. „Nemohla,..nechci a chtít nebudu,..a co ty se do toho vlastně montuješ,..“! Přestaneš camrat, já vím, co je správné,..“peskovala svého milovaného a veškerou pozornost soustředila na něj.

/Pokračování příště/

Na návsi se rozzářil BETLÉM



Zpěváci navodili sváteční atmosféru Vánoc



Čekárna se opět proměnila na chlév



Ježíškovi se přišli poklonit mudrci i pastýři

Biblický příběh o narození Ježíše přilákal v předvečer Štědrého dne na líšnickou návěs mnoho místních občanů i návštěvníků ze širokého okolí. Počasí opět nebylo zimní, ale na to si již v posledních letech musíme zvykat. Nic to však neubralo na sváteční atmosféře, kterou v úvodu podmanily písně v podání členů pěveckého sboru místních občanů.

Potom se již pozornost diváků zaměřila na potměný betlém. Vyprávěčka krátce uvedla přítomné do děje historického příběhu, ve kterém se Josef a Marie ukryjí do chléva, aby zde Marie porodila. Narození Ježíška všem zvěstovala rozzářená hvězda a Anděl Páně. Spasiteli se přišli poklonit a přinést své dary tři králové, nezapomnělo se ani na pastýře.

Autentičnost děje umocňovalo věrohodné ztvárnění chléva, kostýmy všech účinkujících i přítomnost živých zvířat ve chlévě. Ta se stala lákadlem hlavně pro malé děti. Celý příběh byl několikrát prokládán zpěvy místního pěveckého sboru. V jejich podání zaznělo pásmo vánočních koled, což se setkalo u posluchačů s velikým ohlasem. Správnou vánoční



Na závěr zazněla přání do nového roku

náladu dokreslovalo podávané svařené víno a čaj pro děti. Tradičně zde nechyběly ani stisky rukou spojené s nejrůznějšími přáními.

Na závěr tohoto vydařeného večera poděkovala místostarostka obce Lucie Dvořáková všem, kteří se podíleli na této akci a popřála přítomným krásné Vánoce a klidný nový rok.

Třeba se o Vánocích někdy v budoucnu dočkáme i těch sněhových vloček.

ZJISTILI JSME ZA VÁS



Předseda vlády ČR Andrej Babiš navštívil 6. ledna v rámci své pracovní návštěvy Olomouckého kraje faru na Vyšehorkách, kde se setkal s otcem Františkem Lízou, nositelem státního vyznamenání.

Foto: www.facebook.com/

Vymažeme a vysypeme formu. Předehřejeme troubu na 180 °C, horkovzdušnou na 160 °C. Oddělíme žloutky od bílků a žloutky utřeme s cukrem. Přidáme změkklé máslo a mléko nebo smetanu. V jiné misce ušleháme tuhý sníh z bílků. Prášek do pečiva smícháme s vanilínovým cukrem a moukou. Sníh a mouku pak opatrně zamícháme do žloutkové směsi.

Polovinu těsta vlijeme do formy a zbytek obarvíme kakaem a nalijeme na světlé těsto. Pečeme asi hodinu. Bábovku vyjme- me z trouby a necháme chvíli chladnout ve formě. Pak ji vyklo- píme a dáme vychladnout na mřížku. Následně pocukrujeme.



UPOZORNĚNÍ OÚ

SBĚR POUŽITÉHO POTRAVINÁŘSKÉHO OLEJE



Na dvoře OÚ v Líšnici je umístěn zelený kontejner sloužící ke sběru použitého potravinářského oleje.

Do kontejneru patří:

- všechny jedlé fritovací oleje, oleje na smažení a tuky z kuchyní

Musí být v uzavřené plastové láhvi!

Do kontejneru nepatří:

- motorové minerální oleje a nebezpečná mazi- va určená jen na sběrný dvůr
- prázdné lahve a prázdné plastové obaly od olejů a tuků

Kontejner bude přístupný v úředních hodinách OÚ.

POZVÁNKA

VEŘEJNÉ ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA OBCE LÍŠNICE

Středa - 4. března 2020

v 18 hodin - přísálí KD

Proč jste se do nového televizního pořadu „Peče celá země“ přihlásila?

Když dávali upoutávky na casting, začala mě kamarádka přemlouvat, abych to zkusila. Doslova řekla: „Je to pro Tebe jako dělané.“ A měla pravdu. Nejenom, že mě vybrali, ale dostala jsem se až do finálové dvanáctky. Přesně v tuhle chvíli mi ale došlo, že to nebude jen tak a že budeme muset s rodinou vymyslet plán, jak skloubit soutěž a chod naší domácnosti. Naštěstí mám kolem sebe spoustu lidí, kteří mě mají rádi, fandí mi a měli možnost upravit svůj program tak, aby mi mohli pomoci. Ale musím přiznat, že všechnen stres z natáčení se násobil tím, jak moc se mi stýskalo po dětech. Zvláště pro synka bylo odloučení dlouhé. A to mě trápilo. Ale zvládl to překvapivě dobře, za což jsem ráda.

Jak jste vnímala kamery a celebrity jakými je např. moderátor tohoto pořadu Václav Kopta?

Slavné tváře jsem moc nevnímala, protože všichni byli moc milí a chovali se úplně normálně. Zato kamery se nedaly ignorovat. Člověk věděl, že mu pořád někdo kouká pod ruce. Nikdy jsem si nedokázala představit, jaký je to tlak. Do toho časový limit a touha udělat svou práci co nejlíp a předvést výsledek, za který se nebudu muset stydět. Navíc jsem občas tak trošku nemehlo a zmatkař, což se doma snadno schová, ale před kamerou ne. Pod tím enormním tlakem a v emočním vypětí člověk dělá chyby. S těmi se musí vypořádat a zachránit, co se dá. Na závěr bych chtěla říct, že jsem ráda, že jsem do toho šla. Nejvíce musím poděkovat manželovi a dětem, že se mnou měli trpělivost. A rodině a přátelům za pomoc. Uvědomila jsem si, jak je důležité mít kolem sebe lidi, co vás mají rádi. Byla to skvělá příležitost posunout svou vášeň a koníček o kus dál. A třeba se i přiblížit ke splnění mého snu.

Děkujeme za svolení možnosti převzetí rozhovoru a fotografií z Mohelnického zpravodaje 1/2020



RECEPT OD VERONIKY

Tradiční mramorovaná bábovka

6 vajec

300 g krupicového cukru

180 g másla + na vymazání formy

250 ml smetany

1 sáček vanilinového cukru

450 g hrubé mouky + trochu na vysypání formy

1 sáček prášku do pečiva

3 lžice kakaa

moučkový cukr na poprášení

PLESOVÁ SEZÓNA

Obecní ples zahájil plesovou sezónu



Na plesu hrála hudební skupina TRIGON



Tombola byla opět bohatá na ceny



Šťastný výherce 1. ceny - M. Novák

První ze dvou plesů každoročně konaných v lišnickém kulturním domě se uskutečnil v sobotu 11. ledna. Obecní ples zahájila místostarostka obce paní Lucie Dvořáková a popřála návštěvníkům hezkou zábavu. Přivítala také hudební skupinu TRIGON z Litovle, která v Líšnici vystupovala poprvé. K plesu také neodmyslitelně patří tombola, která v Líšnici bývá vždy velmi bohatá. Opět se šlo o sto cen, které se losovaly v přímých výhrách. Dvacet hlavních výher našlo své majitele v půlnočním losování v sále. Šťastní výherci si domů odnesli tablet, dárkové koše, drobnou elektroniku, poukázky, dort či drogistické zboží.

O kulturní program se postarala taneční skupina z Loštic, která se představila ve stylu brazilského karnevalu. Diváci ocenili potleskem zejména líbivé kostýmy a nápaditou choreografii vystoupení. Na jídelním lístku se ocitly zvěřinové speciality z divočáka, které bylo možné ochutnat v hostinci, k pití moravská vína a různé destiláty. Prostě vesnický ples se vším, co k němu má patřit. Jediným a dost podstatným zádrhelem plesu byla velmi slabá návštěvnost. Zřejmě se prohlubuje nezájem o tento druh společenské zábavy a to není povzdech jen



Předtančení v rytmu brazilské samby

z Lišnice. Také pořadatelé jiných akcí hlásí výrazný pokles návštěvníků. Uvidíme, jestli společenské plesy přežijí i dvacátá léta tohoto století.

Můj názor je spíše skeptický. Mladí lidé vyhledávají již zcela jiný typ zábavy a na plesy si cestu v budoucnu již nenajdou. Rád bych se ale zmýlil.

INFORMUJEME

Naše obec je naše společná věc aneb plánujeme společně ...

Koncem roku se uskutečnilo setkání občanů, kteří se chtěli zamyslet nad budoucí podobou návsi v Lišnici. Cílem bylo shromáždit od občanů co nejvíce připomínek a nápadů, které by se daly v budoucnu využít při plánování revitalizace návsi.



Bohužel, příležitosti vyjádřit svůj názor využilo pouze několik občanů. Pod vedením lektora se shodli na funkcích, které by měla vesnická náves splňovat.

Náves by měla mít určitý společenský potenciál. Mělo by to být místo setkávání

občanů, kamarádů a měla by se stát duchem celé obce. Samozřejmostí je zeleň, která by doplňovala historický symbol obce - kamenný kříž.

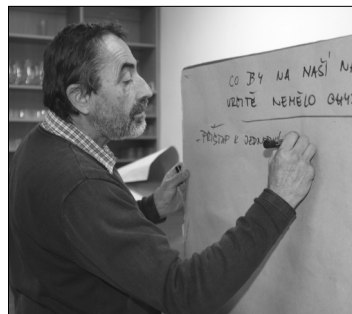
Zazněly myšlenky na využití pro odpočinek v příjemném prostředí, pro volnočasové, kulturní a sportovní aktivity. Náves by se měla stát místem, kde každý občan najde něco pro sebe.

Náves by měla být lehce dostupným místem i pro starší a handicapované občany, měla by nabízet i možnost k parkování jak pro návštěvníky obce, tak hlavně pro

občany, kteří na ni bydlí.

Co by na naší návsi nemělo chybět:

- přístupy k obydlí /chodníky, cesty/
- zeleň
- parkovací plochy
- připomínka historie
- autobusová zastávka
- kontejnery na tříděný odpad
- lavičky
- vánoční strom
- bezpečnostní prvky
- cyklo odpočívadlo
- svedení dešťové vody
- využít prostor u školy
- upravit prostor před obchodem
- rozcestník
- domeček na výměnu knih
- pítka na osvěžení v létě
- přístup pro vozíčkáře
- info tabule



ŽIJÍ MEZI NÁMI

VERONIKA KOUKAL HANÁKOVÁ:

Jedna z finalistů nové televizní soutěže „PEČE CELÁ ZEMĚ“

Veronika žije s manželem a dvěma dětmi v nedalekých Vyšehorkách a svým pekařským uměním je vyhlášena nejen mezi kamarády. O pečení se zajímá už od mala, nejvíce ji naučila maminka, která jí dala také její první kuchařku. Pár skvělých receptů a důležitých rad má také od babičky. Její největší specialitou je quiche.

Sama říká: „Pro mě je pečení prostorem pro fantazii. Mám ráda ten adrenalin, jak to dopadne, jestli se daná věc povede a hlavně jestli bude chutnat. Při pečení mám prostě čas jen pro sebe a odpočívám u toho.“

